

INDICE

Marta Maioli, <i>Metamorfofi di generi letterari nel poema ovidiano</i>	1
Raffaele Marrone, <i>Le "Tavole" delle confraternite senesi: un repertorio</i>	93
Vittoria Pipino, <i>Un ciclo confraternale al Santa Maria della Scala di Siena</i>	137
Carla Paolini, <i>Finnegans Wake: una prova di traduzione</i>	183
Annibale Crosignani, <i>La personalità di Gozzano: il punto di vista di uno psichiatra</i>	215
Elena Arnone, <i>L'immaginazione mitico-archetipica di Elsa Morante: il "fanciullo divino" di Kerényi e Jung e l'"eterno fanciullo" di von Franz e Hillman nell'Isola di Arturo</i>	223
Lorenzo Tommasini, <i>L'autunno e la sera. Lettura di una poesia di Virgilio Giotti</i>	245
Valerio Magrelli, <i>Inediti dai Quaderni (1985-2016)</i> a cura di Francesca Santucci	261
Francesca Santucci, <i>Altri versi 1. Un dialogo con Massimo Gezzi</i>	273
Daniela Gentile, <i>Altri versi 2. Un dialogo con Gian Mario Villalta</i>	279
Francesca Del Zoppo, <i>Altri versi 3. Un dialogo con Elisa Biagini</i>	285
Fabio Alcantara, <i>Quel che resta del mondo. Immagini, cinema, testimonianza</i>	293

Ferdinando Abbri, <i>Lot a Sodoma. Tra cinema e opera in musica</i>	309
Sara Fatarella, <i>Un'avventure a ingresso libero: catalogazione e digitalizzazione della Biblioteca di Fabrizio de André conservata presso la Biblioteca Umanistica dell'Università di Siena</i>	331
Francesco Diaco, «Non conoscesti la tua epoca». <i>L'amore delle parti e la poesia italiana degli anni Settanta – Ottanta</i> . . .	351
Franco Fortini, 1917-2017: Cinque letture nel centenario della nascita	
Luca Lenzini, <i>Fortini Europeo</i>	383
Fabiano Bellina, <i>Der Furchtmensch und der Mutmensch. Riflessioni sul ruolo della "scelta" e della "responsabilità" nel pensiero e nella poesia di Franco Fortini</i>	391
Pietro Cardelli, «E tu dammi la mano»: <i>l'uso dell'imperativo nella poesia di Franco Fortini</i>	419
Sabatino Peluso, <i>Autorità e desiderio: Fortini, Fachinelli e il '68</i>	459
Edoardo Casadei, <i>Traducendo Proust: Fortini e il lungo incontro con Alla ricerca del tempo perduto</i>	489