

# SUMARI

<b>PRÒLEGS</b> .....	7
<i>FORTALESES MIEIEVALS: ARQUITECTURA MILITAR, TERRITORI I INTERVENCIIONS ARQUEOLÒGIQUES RECENTS. JOAN NEGRE, JESÚS BRUFAL</i> .....	9
<i>EL TAGR AL-ANDALUS SEGÚN LOS GEÓGRAFOS Y LOS COMPILADORES MUSULMANES (SIGLOS IX-XI). JESÚS LORENZO JIMÉNEZ</i> .....	21
<b>PART I. EL DEBAT SOBRE LES TÈCNQUES CONSTRUCTIVES A LA FRONTERA SUPERIOR</b> .	47
<i>LAS FORTIFICACIONES ANDALUSÍES EN SILLAR REGULAR DE GRAN APAREJO EN LOS DISTritos DE WASQA Y BARBASTUR (PROVINCIA DE HUESCA, ARAGÓN). JOSÉ ÁNGEL ASENSIO ESTEBAN</i> .....	49
<i>LA SILLERÍA ANDALUSÍ EN EL 'AMAL DE ZARAGOZA. BERNABÉ CABAÑERO SUBIZA</i> .....	97
<i>L'USAGE DU GRAND APPAREIL DE PIERRE DE TAILLE À LA FRONTIÈRE D'AL-ANDALUS (VIII<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> S.) : L'EXEMPLE DE BALAGUER (LÉRIDA). NICOLAS MIAS</i> .....	137
<i>FORTIFICACIONES EN LA RIOJA CON DISCONTINUIDAD (VARIABILIDAD) EN TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS Y CONTINUIDAD EN FORMAS DE CONTROL TERRITORIAL: HACIA UNA LECTURA INTEGRADA DE AMBOS REGISTROS. JOSÉ MARÍA TEJADO SEBASTIÁN</i> .....	181
<b>PART II. RECENTS INTERVENCIIONS EN FORTIFICACIONES I TERRITORI</b> .....	239
<i>UNA TORRE DE ÉPOCA VISIGODA EN EL NORDESTE PENINSULAR: EL CASO DE TORRE DESVERN, CELRÀ. MARC PRAT</i> .....	241
<i>UNA TORRE, DUES ANELLES I UNES ANALÍTiques IMPERTINENTS: VALLFEROSA (TORÀ, LA SEGARRA, PROVÍNCIA DE LLEIDA). JOAN MENCHON</i> .....	255
<i>EXCAVACIONES EN LA MURALLA ISLÁMICA DE TUDELA: INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA EN LA CALLE HERRERÍAS N.º 8. M<sup>a</sup> CRUZ PÉREZ OMEÑACA</i> .....	305

<i>NOVES PERSPECTIVES EN L'ESTUDI DEL PERÍODE ANDALUSÍ ALS DISTRICTES MERIDIONALS DE ȚURȚŪȘA. RESULTATS PRELIMINARS ALS JACIMENTS CASTELLONENCs DEL TOSSAL DE LA VILA (SERRA D'EN GALCERAN), XIVERT I SANTA LLÚCIA (ALCALÀ DE XIVERT). FERRAN FALOMIR, JOAN NEGRE, GUSTAU AGUILELLA, NEUS ARQUER .....</i>	<i>331</i>
<i>LA FORTALESA ANDALUSINA D'ORPESA (SEGLES X-XIII). ELEMENTS DEFENSIUS, METROLOGIA I REGISTRE MATERIAL. SERGI SELMA, JOAN NEGRE, LUIS LOZANO.....</i>	<i>355</i>
<i>ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO E FORTIFICAZIONI MEDIEVALI IN UNA MONTAGNA MEDITERRANEA. ANTONIO PORCHEDDU .....</i>	<i>381</i>