Indice

9 *Introduzione*
di Fabrizio Fiaschini

Fabrizio Deriu
19 *Forme, contesti e funzioni delle performance postmoderne*

Fabrizio Fiaschini
43 *Teatro sociale: gesto e spazio di gioco*

Cristina Valenti
65 *Fondamenti del non attore*

Annalisa Sacchi
83 *Quelli che volevano tutto: alle origini del social turn in Italia, Giuliano Scabia e il caso del decentramento torinese*

Roberta Gandolfi
107 *Ancelle agit-prop. La narrazione seriale di Non una di meno nella sfera pubblica*

Alessandro Tolomelli
131 *Estetica e politica nel Teatro dell'Oppresso*

Claudio Calvaresi
151 *Spazi di comunità e* city making

Alessandra Pioselli
173 *Camminare corale. Azione, ritualità e politica nell'arte pubblica. Luigi Coppola, Claudia Losi, Wurmkos*

Paolo Dalla Sega
193 *Nuove scene della festa urbana. Kobe Luminarie*

215 *Biografie*

221 *Bibliografia*

233 *Indice dei nomi*