

Indice

- 9 Serialità e media. Tracce per una teoria
 Giovanni Ragone
- 55 Alle sorgenti degli immaginari seriali:
 il mondo antico e le sue eredità
 Fabio Tarzia
- 87 Da Artù ad Amadís. Le serie dei cavalieri
 Donatella Capaldi
- 141 Archeologie della serialità moderna.
 Romanzo, melodramma, giornale
 Giovanni Ragone
- 187 Il feuilleton. Transiti dell'industria
 culturale dall'eroe al superuomo
 Sergio Brancato
- 221 Soggetto, metropoli e altri spazi
 nei generi seriali dell'Ottocento
 Alessio Ceccherelli, Emiliano Ilardi

- 257 L'immagine seriale. La fotografia
e il lungo Ottocento mediale
Giovanni Fiorentino
- 295 L'eroe del ciclo elettrico (1900-1939):
serialità e transmedialità, dal romanzo
al cinema degli anni Trenta
Mario Tirino
- 333 Gli autori