

# Indice

- 7     Introduzione  
*Sergio Brancato, Stefano Cristante,  
Emiliano Ilardi*
- 13    Serialità e tempo del consumo  
*Emiliano Laurenzi*
- 41    Percorsi sulla serialità a fumetti americana  
dai supplementi domenicali di fine '800  
ai graphic novel contemporanei  
*Stefano Cristante*
- 81    Manga e Anime: la serialità giapponese  
alla conquista del mondo  
*Emiliano Ilardi*
- 107   Post-serialità cinetelevisiva.  
Strategie della narrazione  
tra mass media e new media  
*Sergio Brancato*
- 141   Cinema classico e B-movie  
*Alfonso Amendola, Pietro Ammaturo*

- 173 Trash. La serialità dello scarto  
*Stefano Brilli*
- 195 Talento e assuefazione.  
Le serie-tv e la creazione del fan  
*Antonio Rafele, Tito Vagni*
- 223 Gli albori della serialità videoludica  
*Alessio Ceccherelli, Andrea Piano*
- 247 Il gioco della serialità: riflessioni  
sulla narrativa episodica nei videogame  
*Emiliano Chirchiano*
- 269 Nuove forme di serializzazione emotiva:  
i meme  
*Chiara Moroni*
- 301 Forme seriali del digitale: auto-  
serializzazione e micro-serializzazione  
*Giovanni Boccia Artieri*
- 321 Gli autori