

Indice

- 7 Introduzione
 - La guerra moderna
 - 11 Le caratteristiche del conflitto
 - 14 La guerra in Europa. Le principali interpretazioni delle nevrosi di guerra
 - 18 La psichiatria italiana entra in guerra
 - Storie parallele di una tragedia comune
 - 25 Gli ospedali psichiatrici di Treviso, Padova e Verona
 - 34 L'arrivo all'ospedale
 - Guerra e scrittura
 - 39 Imparare a scrivere per non morire
 - 43 La censura
 - 47 Autocensura
 - 51 Lettere come criterio diagnostico
 - 53 Lettere un "balsamo" per lo spirito
 - 58 Lettere al direttore
 - L'internamento in manicomio
 - 67 Vivere in manicomio
 - 72 La vergogna del ricovero: manicomio/prigione
 - 82 Il soldato e la "malattia"
 - 86 La descrizione dei sintomi
 - 92 Il quadro psicologico
 - 95 Un'unica via d'uscita: la morte
 - 97 Rassegnarsi o lottare?
 - La fine del periodo di osservazione
 - 101 Il ritorno in famiglia
 - 111 Recidive dopo la convalescenza

- La famiglia
- 115 La casa, i sapori, gli affetti, le preoccupazioni
 - 122 La disperazione: non arrivano notizie da casa
 - 124 Le preoccupazioni della famiglia
 - 126 Il risentimento e i dubbi verso i famigliari

- La guerra
- 131 L'orrore scolpito negli occhi e nella mente
 - 138 Considerazioni sulla guerra

- La disciplina e il cameratismo
- 143 La truppa
 - 150 Gli ufficiali