

# SOMMARIO

Prologo in teatro . . . . .	7
La rivolta degli attori – (Tino Buazzelli, Sergio Fantoni, Luca Ronconi, Romolo Valli, Luigi Squarzina) – 1966 . . . . .	9
Il regista risanato (Giorgio Strehler) – 1967 . . . . .	31
Voglio fare il miniteatro (Luigi Squarzina) – 1967	43
Il regista è finito (Gianfranco De Bosio) – 1967	53
Salviamo il teatro con un po' di follia (Vittorio Gassman) – 1967. . . . .	63
Ridi, regista (Franco Enriquez) – 1967 . . . . .	73
Strehler ci dice perché se ne va (Giorgio Strehler) – 1968 . . . . .	83
A domanda risponde (Giorgio Strehler) – 1968. . . . .	91
Sulla centralità dell'attore (14 riflessioni e commenti) – 1987 . . . . .	103
Rivolta sul palco, rivoluzione in cantina – 2004	121