

INDICE

Introduzione	p. 15
--------------------	-------

IDEE E PRATICHE

1. Raccontare esemplarmente: idee e pratiche. »	27
1.1 Apologo, favola, esempio	» 27
1.2 «Exemplum» classico e «speculum» cristiano.....	» 31
1.3 Un orizzonte laico del «confabulare».....	» 38
1.4 La «via breve et espedita» dell'apologo umanistico	» 44
1.5 Discorso faceto e viaggio 'fantastico'	» 52
1.6 «Urbanitas» e riuoso: i fantasmi della «bestialità»..	» 54
1.7 «Un racconto tira l'altro»: i banchetti novellistici	» 60
1.8 «Burlieri», «fabulanti», «contrafattori»: l'assillo della norma	» 69
2. «Auctor in fabula»: Petrarca apologista	» 77
2.1 «Fabula» vs «historia»	» 77
2.2 Etica e racconto: l'orizzonte del sé	» 89
2.3 Cancellare il tempo.....	» 101

3. Racconti in movimento e 'specchi di virtù': schede per l' <i>Innamorato</i> e per il <i>Mambriano</i> .	p. 115
3.1 Novella e 'romanzo': il narratore intradiegetico	» 115
3.2 Racconti in movimento	» 123
3.3 Novella e 'specchio di virtù'	» 134
3.4 Eros in convivio o della finzione canterina	» 144
4. Dal romanzo al racconto (e ritorno): le narrazioni inserite dell' <i>Orlando Furioso</i> ..	» 157
4.1 Una città delle donne e le sue «istorie»	» 157
4.2 Romanzo e novella: per una topica del 'digredire'	» 166
4.3 «Le antiche e le moderne istorie» per esempio..	» 178
4.4 Le 'gallerie' di Eros: eziologia e racconto.....	» 193
5. La bellezza del Diavolo: Ariosto fra satira e favola	» 213
5.1 Autoanalisi e vissuto di corte	» 213
5.2 L' <i>io</i> asinesco, dall' <i>indignatio</i> alla favola	» 220
5.3 La pazzia sulla Ruota di Fortuna.....	» 228
5.4 I cavalli di Mauritania, o dell'inettitudine faceta.	» 241
5.5 La bellezza del Diavolo	» 249

LETTURE

6. Fiammetta o dell'ingenuità	» 267
6.1 Il codice cortese in osteria.....	» 267
6.2 Fra riuso e variazione: la scrittura in fuga	» 273

6.3 Narciso malinconico ed Eros triviale.....	» 281
6.4 Apoteosi del nano o della diabolica «sceleranza».	» 292
7. La favola degli indovini e le sue riscritture (Piovano Arlotto, Doni e Campanella)	» 301
7.1 Arlotto e le mitologie del diluvio	» 301
7.2 Follia e salvezza: il viaggio in salita	» 310
7.3 «Simulare in tempo di pazzia»	» 325
Indice dei nomi	» 335