

## *Introduzione*

Che senso ha, oggi, parlare di donne che si vestirono da marinaio, monaco o spadaccino?	5
1 Al principio, fra i sessi, era il caos. E gli antichi lo sapevano benissimo	11
2 Quando le donne avevano la corazza	23
3 Il Regno dei cieli? Per maschi, eunuchi. E travestite	39
4 Il potere ha bisogno di attributi virili?	61
5 Le donne amano il jazz. Ma sotto falsa veste	77
6 Cimiero e chiome fluenti: Bradamante è sempre piaciuta	87
7 La sindrome di Cherubino	107
8 Le trappole dell'esotismo	113
9 Quando travestirsi serve a fuggire. Dagli altri o da se stessi	128
10 Le sommerse e le salvate	145
11 Quelle che si ostinano a fare cose da veri uomini	163

12	Come si va vestiti a far la rivoluzione?	175
13	Quando travestirsi fa parte dell'imbroglio	197
14	Alle donne piace la divisa	211
15	Ma la scienza aveva davvero bisogno delle donne?	226
16	Scrivere rende il cervello più maschile?	240
17	Quando le pittrici ne fanno di tutti i colori	264
18	Qual è il confine che le donne non possono superare?	281
19	Recitare fuori dalla scena non è sempre una messa in scena	301
20	Perché piace tanto la donna mascherata sullo schermo?	312
21	E se oggi si fossero invertite le parti?	327