

INDICE

| | |
|---|-----|
| Dedica | 5 |
| Il Museo «Viviani-Burali»/98 anni | 6 |
| Il capolavoro «Giubbe Rosse» di Alberto Viviani libro-sintesi di un'epoca, di Paolo Perrone Burali | 7 |
| «Giubbe Rosse» di Viviani: la cultura della memoria, di Mario Verdone | 27 |
| TAVOLE E DOCUMENTI | 31 |
| Quegli anni... / Luoghi, persone, testimonianze, documenti | 65 |
| Continuità... | 104 |
| Conoscere il Futurismo | 105 |
| Capitolo primo 1909: Ingresso nel mondo | 113 |
| Capitolo secondo Firenze 1913 | 127 |
| Capitolo terzo Giubbe Rosse | 133 |
| Capitolo quarto Lacerba | 139 |
| Capitolo quinto Idee e personalità lacerbiane | 145 |
| Capitolo sesto L'esposizione di pittura futurista a Firenze | 151 |
| Capitolo settimo La serata futurista al Teatro Verdi | 157 |
| Capitolo ottavo E lasciateci divertire | 163 |
| | 377 |

| | |
|--|-----|
| Capitolo nono | |
| Gianfalco: Giovanni Papini | 169 |
| Capitolo decimo | |
| Palazzeschi come Oscar Wilde | 173 |
| Capitolo undicesimo | |
| Italo Tavolato e Ardengo Soffici | 181 |
| Capitolo dodicesimo | |
| Giuseppe Vannicola | 189 |
| Capitolo tredicesimo | |
| Un poeta: Nicola Moscardelli, due pittori: Boccioni e Carrà | 193 |
| Capitolo quattordicesimo | |
| Amici (Bastianelli e Le Cardonnel) | 197 |
| Capitolo quindicesimo | |
| Dino Campana | 201 |
| Capitolo sedicesimo | |
| Un pittore e uno scrittore Ottone Rosai e Ugo Tommei | 205 |
| Capitolo diciassettesimo | |
| Poeti (Bellini, Binazzi, Cecconi) | 211 |
| Capitolo diciottesimo | |
| Ettore Petrolini e il Futurismo | 219 |
| Capitolo diciannovesimo | |
| Primo Conti | 223 |
| Capitolo ventesimo | |
| Vamba, patriota interventista contro i «panciafichisti» | 227 |
| Capitolo ventunesimo | |
| Federigo Tozzi | 231 |
| Capitolo ventiduesimo | |
| Tre tipi (Franchi, Däubler, Folgore) | 235 |
| Capitolo ventitreesimo | |
| Miguel De Unamuno ultimo cavaliere dell'ideale | 241 |
| Capitolo ventiquattresimo | |
| Paul Valery e l'amicizia | 249 |
| Capitolo venticinquesimo | |
| Ancora nell'acquario delle «Giubbe Rosse» (Moretti, Agnoletti, Novaro, Reghini, Semenoff, Gerebzoza, Gide, Craig, Rosso) | 255 |

| | |
|--|-----|
| Capitolo ventiseiesimo Firenze 1914 | 259 |
| Capitolo ventisettesimo Firenze 1915: «Gioia bella vo lontano...» | 265 |
| SCRITTI E DOCUMENTI | 273 |
| Poesie - documento / La casa futurista | 275 |
| Poesie - documento / Notturmo fiorentino con Rosai | 277 |
| Poesie - documento / Giubbe Rosse + Voci di città | 279 |
| Poesie - documento / Cafè Chantant | 282 |
| Gli amici di Parigi di Viviani / Magnelli, Severini, Picasso, Borsi, Civis e le Giubbe Rosse, di P.P. Burali | 285 |
| Amici di Parigi / Documenti | 293 |
| Rivelazioni / Il breve diverbio 1933 Soffici - Viviani subito concluso, di P.P. Burali | 301 |
| Soffici - Viviani / Documenti | 307 |
| La copertina / Avvicinarsi ad un celebre dipinto - Omaggio a Ottone Rosai nel Cinquantennio dalla scomparsa, di P.P. Burali | 323 |
| Ottone Rosai / Documenti | 345 |
| Postfazione di Raffaele De Grada | 369 |