

## INDICE

Klaus Herbers – Felicitas Schmieder <i>Zur Einführung: Venedig im Schnittpunkt der Kulturen. Wahrnehmungen europäischer und nichteuropäischer Reisender im Vergleich . . . .</i>	VII
VENEDIG, STADT UND ÜBERSEEREICH: ZIEL – ETAPPE – AUSGANGSPUNKT FÜR LATEINISCH-CHRISTLICHE REISENDE	
Gritje Hartmann <i>Venedig als Durchgangsstation für europäische Pilger und Reisende . . . .</i>	3
Folker Reichert <i>Pilger und Patrone: Aspekte einer gespannten Beziehung . . . . .</i>	21
Eike Juhre <i>Leo von Rožmitál in Venedig (1466). Ein diplomatischer Gesandter des „Hussitenkönigs“? . . . . .</i>	33
Marie-Luise Favreau-Lilie <i>Die Venezianer im Heiligen Land. . . . .</i>	47
Krijnie Ciggaar <i>Venice and Antioch, Partners in the Eastern Mediterranean . . . . .</i>	71

VENEDIG, STADT UND ÜBERSEEREICH:  
KENNTNISSE – EINGANGSFORMEN – KONTAKTMÖGLICHKEITEN  
NICHT-EUROPÄISCHER REISENDER

Jan Kusber <i>Russische Reisende ins lateinische Europa bis zum 17. Jahrhundert. Ein problemorientierter Überblick</i> .....	107
Peter Schreiner <i>Viaggiare a Bisanzio</i> .....	121
David Jacoby <i>Benjamin of Tudela and his „Book of Travels“</i> .....	135
Suraya Faroghi <i>Osmanische Reisende in Venedig</i> .....	165

FUNKTIONAL ÄHNLICHE ALTERNATIVEN  
ZU VENEDIG IN ANDEREN KULTUREN

René Hurtienne <i>Venedig als Maßstab für einen Spanienreisenden? Wirtschaftsnachrichten von der Iberische Halbinsel aus der Feder des Nürnbergers Hieronymus Münzer (1494/95)</i> .....	183
Ralf Elger <i>Geldgier und jihâd in Alexandria</i> .....	201
Marion Eggert <i>Vom Werden einer Metropole: Peking in koreanischen Reiseberichten des 15.–19. Jahrhunderts.</i> .....	225
<i>Indice analitico</i> .....	243