

Indice generale

1	I. <i>Costruzioni spaziali</i>
1	1.1 Monarquia mundial
5	1.2 Vicende di una conquista
14	1.3 Napoli capitale del Regno
22	1.4 La “Trayectoria Mediterránea”
25	1.5 Un ritratto del potere
30	1.6 La regalità sacra
38	1.7 L’ <i>Arco di Trionfo</i> come sistema culturale
50	1.8 Un atto di fondazione
65	II. <i>Forme di legittimazione</i>
65	2.1 Usi linguistici
75	2.2 Continuità e fratture
80	2.3 Interferenze tra sistemi
91	2.4 Ricostruzioni del passato
100	2.5 <i>Imagines agentes</i>
111	2.6 Strutture giuridiche
117	Tavole

149	III. <i>Linguaggi virtuosi</i>
149	3.1 Virtù rinascimentali
160	3.2 <i>Speculum Principis</i>
173	3.3 Simboli di Giustizia
184	3.4 Modelli e differenze
193	3.5 Forza della rappresentazione
203	Indice delle Tavole
207	Indice dei manoscritti
209	Indice dei nomi