

INDICE

COMITATO ORDINATORE	Pag. 5
PROGRAMMA	» 7
G. CONSO – Parole di apertura	» 9
M. PASTORE STOCCHI – La Dalmazia nell’immaginario umanistico	» 11
C. TONINI – Sulla rotta dei pellegrini: carte nautiche, portolani e isolari dalle collezioni del Museo Correr	» 21
E. ANTETOMASO – Viaggio virtuale in Dalmazia: significative presenze nelle collezioni librerie romane	» 45
S. GRACIOTTI – La Dalmazia e l’iter gerosolimitano da Venezia tra affari, devozione e scoperte	» 67
V. PERRETTA – Il viaggio di Konrad Grünemberg da Costanza a Gerusalemme e ritorno	» 115
A. ROSSEBASTIANO – Scorci di Dalmazia nelle relazioni di viaggio di Nicolò e Milliaduxe d’Este pellegrini in Terrasanta (1413 e 1440)	» 131
J. KŘESÁLKOVÁ – I pellegrini “veneziani” del Quattro-Seicento provenienti dal centro-nord d’Europa	» 165
A. TROVESI – Venezia e Dalmazia nei racconti dei viaggiatori cechi tra la fine del Quattrocento e l’inizio del Seicento	» 203
G. FRAN CZAK – <i>Hierosolymitanorum processio</i> . I pellegrini polacchi tra Venezia e Dalmazia	» 235
P. CAZZOLA – Piotr Andreevič Tolstoj, diplomatico di Pietro il Grande e il suo viaggio in Dalmazia negli anni 1697-98	» 255
M.M. FERRACCIOLI, G. GIRAUDO – <i>Il periplo della Dalmazia di Leonardo Donà (1595)</i>	» 271

R. TOLOMEO – In viaggio da Venezia alla Terrasanta tra tempeste e pirati	Pag. 307
M. PAVIĆ – La Dalmazia in alcuni libri di viaggio in italiano nel Cinquecento	» 325
S. MALINAR – La descrizione di Ragusa nei resoconti dei viaggiatori italiani del Quattrocento e del Cinquecento	» 341
J. GUDELJ – Pellegrini e scalpellini: viaggio tra le antichità di Pola	» 375