

Indice

Introduzione. L'Occidente disorientato	p. 9
I. I veli dell'Oriente	17
1. I mercanti di sogni	17
2. I confini del desiderio	23
3. La Sublime Porta	26
4. L'Uomo malato del Bosforo	32
5. L'immaginazione letteraria	35
6. L'orientalismo	39
7. Il Grand Tour dell'Oriente: approdi e città	41
II. Strategie, avventure e miraggi dei viaggiatori	55
1. Severi filosofi	55
2. Camaleontici poeti	61
3. Nostalgie e spaesamenti	67
4. Il romanzo dell'archeologia	71
5. Il grande Belzoni e altri raddomanti	75
6. L'Oriente degli inglesi e quello dei francesi	81
7. Crociere e crociate: i pellegrini del Nuovo Mondo	98
8. Gli italiani: antiquari, scienziati e avventurieri	103
III. I temi dell'orientalismo	111
1. Il dispotismo e le teste mozzate	111
2. La cosmogonia del Serraglio e la formazione del despota	124
3. Le seduzioni dell'harem	132
4. Il bagno turco	136
5. Le odalische di Ingres	138
6. La donna velata	139
7. La moda senza tempo	143
8. La concubina, l'odalisca e il mercato degli schiavi	145
9. Il mito del beduino	150

10. L'immagine arcaica dell'orientale	p. 154
11. Il dolce sopore della vita animale	156
IV. Lo sguardo dell'artista	161
1. Immagini d'evasione per il salotto borghese	161
2. Vedute per viaggiatori sedentari	163
3. I <i>peintres orientalistes</i>	166
4. La tradizione topografica britannica	171
5. La Bibbia vivente	176
6. L'apporto della fotografia	178
V. L'avventura del viaggio	181
1. Il caravanserraglio e altre forme di ospitalità	181
2. Il dragomanno, il tartaro e i <i>surigi</i>	189
3. Con le carovane dei pellegrini	191
4. Il corredo del viaggiatore, il vestiario, le scorte	195
5. Pestilenze, crisi oftalmiche e malattie del viaggiatore	201
6. Cammelli e altre cavalcature	207
7. L'attraversamento del deserto	212
8. L'assalto dei predoni e l'insicurezza delle strade	216
9. Viaggi per acqua	218
10. Le ruote a vapore	224
11. Il «crociato» Cook e l'alba del turismo moderno	230
12. Antichi mentori e nuove guide	235
VI. Storie di viaggiatori	239
1. Partita a scacchi con il pascià d'Egitto	239
2. Il pittore e la scimmia	246
3. La biblioteca dimenticata	251
4. La schiava gialla	256
VII. Miti del paese di sabbia	261
1. L'albero di balsamo della Mecca	261
2. Burton nelle città proibite dell'Islam	273
3. Sotto due bandiere	286
4. Pastorale araba	291
VIII. Il viaggio fra ideologia e letteratura	297
1. Volney pellegrino dell'età del Lumi	297
2. Chateaubriand e l'invenzione del viaggio letterario	302
3. L'utopia di Lamartine fra consoli e profeti	311
4. Una grande protagonista, la peste	317

Note	p. 325
Bibliografia essenziale	347
Indice dei nomi	359