

Indice

Bibliografia, 7

Introduzione, 25

I. I contesti archeologici, Lucia A.Scatozza Hörich

1. I luoghi di rinvenimento, 29 — 2. I servizi, 31 —
3. L'uso e la funzione, 32 — Tavole B–G, 36

II. Morfologia e classificazione, Lucia A.Scatozza Hörich

1. Sistemi e tecniche di fabbricazione, 45 — 2. La morfologia dei recipienti, 50 — 3. Il vasellame vitreo e quello metallico, 58
4. Gli artigiani, 60 — Figure 1–66, 65

III. Catalogo, Lucia A.Scatozza Hörich

Catalogo, 81 — Tavole H–N, 265 — Tavole I– LXVIII, 276

IV. L'uso del Vetro a Pompei. Analisi del contenuto di alcuni unguentari pompeiani, Anna Maria Ciarallo

1. Introduzione, 343 — 2. Il vetro nell'agricoltura, negli allevamenti e nell'alimentazione, 344 — 3. Il problema dei contenitori in vetro e della loro destinazione d'uso, 348 — 4. Analisi del contenuto di alcuni unguentari Pompeiani, 350 — 5. Risultati e discussione, 354 — 6. Alcuni casi particolari, 357 — 7. Conclusioni, 358

V Chemical Analyses of Some Glasses from Pompeii, Robert Brill

1. Mean Compositions, 374 — Graphs of the data, 375 — Multivariate Statistical Analyses, 380 — Strontium Isotope Analysis, 384 — Discussion, 386, References, 393 — Sample Descriptions, 394

Indice delle figure, 403

Indice delle Tavole A–N, 405

Indice delle Tavole I–LXVII, 407