

Sommario

Prefazione	VII
<i>Andrea Augenti</i>	
1. Il complesso archeologico di San Severo	1
1.1. Ravenna e Classe: due città, due destini differenti	1
<i>Andrea Augenti</i>	
1.2. Classe. La topografia, i monumenti	2
<i>Andrea Augenti</i>	
1.3. The Basilica and the <i>mausolea</i>	3
<i>Neil Christie</i>	
1.4. Las intervenciones arqueológicas del siglo XX en San Severo	4
1.4.1. Las intervenciones de G. Cortesi y M. Mazzotti	4
<i>Gisela Ripoll</i>	
1.4.2. Excavaciones de los años 1960 y 1980 y el arranque de los mosaicos	6
<i>Gisela Ripoll, Miguel Ángel Cau</i>	
2. Le indagini: dalla strategia allo scavo	11
2.1. Strategia generale dell'intervento: le aree di scavo	11
<i>Andrea Augenti, Miguel Ángel Cau, Enrico Cirelli, Gisela Ripoll</i>	
2.2. Prospezioni geofisiche	13
<i>Federica Boschi</i>	
2.3. Criterios para la elaboración de la nueva planimetría	16
<i>Montse Valls</i>	
2.4. El software de registro estratigráfico: <i>Proleg StratiGraf</i>	34
<i>Miguel Ángel Cau, Catalina Mas, Francesc Tuset</i>	
2.5. Metodologia de registro	39
<i>Simone Corli, Catalina Mas</i>	
2.6. Aplicación del GIS en la gestión de San Severo	40
<i>Simone Corli, Catalina Mas</i>	
3. Area 1 – Edificio ecclesiastico del VI secolo, annesso Nord-Est e mausoleo	43
3.1. Descrizione dell'Area 1 e strategia dell'intervento	44
<i>Miguel Ángel Cau, Enrico Cirelli, Francesc Tuset</i>	
3.2. Lo scavo	50
3.2.1. Settore 1 (1000) – Navata Nord	50
<i>Cecilia Malaguti, Eduard Padró</i>	
3.2.2. Settore 2 (2000) – Navata Sud	60
<i>Silvia Alcaide, Mila Bondi</i>	

3.2.3. Settore 3 (3000) – Recinzione liturgica e presbiterio <i>Debora Ferreri, Joan Pinar</i>	79
3.2.4. Sector 4 (4000) – Estructura arquitectonica rectangular en el medio de la nave central <i>Simone Corli, Josep M. Gurt, Catalina Mas, Montse Valls</i>	92
3.2.5. Settore 5 (5000) – Mausoleo Nord <i>Enrico Cirelli, Elisa Fabbri, Antonio Juárez, Luis Turell</i>	99
3.2.6. Settore 6 (6000) – Campanile <i>Andrea Fiorini, Massimo Sericola</i>	108
3.2.7. Settore 10 (10000) – Annesso Nord-Est <i>Neil Christie, Giorgia Musina, Gavin Speed</i>	136
3.3. I materiali rinvenuti all'interno della Basilica di San Severo (2006 – Settori 1000-2000-3000) <i>Enrico Cirelli, Elena Baldi, Teresa Chiarolla, Elena Savini, Susanna Tontini</i>	145
3.4. Descripción arquitectónica y volumétrica de la iglesia y sus anexos. Sectores – Área 1 – 1 (1000), 2 (2000), 3 (3000), 4 (4000), 5 (5000), 6 (6000) y 10 (10000) <i>Gisela Ripoll</i>	153
4. Area 2 – La zona a Nord della Basilica	161
4.1. Obiettivi e strategia dell'intervento <i>Andrea Augenti, Enrico Cirelli, Neil Christie, Jozsef Laszlovsky</i>	162
4.2. Lo scavo	163
4.2.1. Settore 7000 <i>Mila Bondi, Enrico Cirelli, Paolo Martinelli</i>	163
4.2.2. Settore 8000 <i>Enrico Cirelli, Cecilia Malaguti, Davide Marino</i>	174
4.2.3. Settore 9000 <i>Ilaria Begnozzi, Debora Ferreri</i>	189
4.2.4. L'area a Nord della Basilica: descrizione delle fasi <i>Enrico Cirelli</i>	192
4.3. Analisi delle strutture murarie <i>Enrico Cirelli, Giorgia Musina</i>	197
4.4. Le sepolture <i>Irene Barbiera, Debora Ferreri</i>	220
4.5. I materiali rinvenuti nell'area a Nord della Basilica <i>Enrico Cirelli, Elena Baldi, Teresa Chiarolla, Elena Savini</i>	230
5. Dalla villa alla Basilica: mille e seicento anni di storia <i>Andrea Augenti</i>	247
Bibliografia	251