

Indice

Presentazione	11
Alberto Zaza D'Aulizio	
Prefazione	13
Federico Marazzi	
SEZIONE I	
Capua capitale longobarda e la sua "riscoperta" storiografica	15
Gerardo SANGERMANO (Università di Salerno)	
<i>I miei Capuanites. La Longobardia Meridionale di Nicola Cilento</i>	17
Luigi Romolo CIELO (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli)	
<i>Giuseppe Tescione e il medioevo storico-artistico capuano</i>	31
SEZIONE II.	
Città e territorio. Istituzioni e memorie	45
Claudio AZZARA (Università di Salerno)	
<i>Capua, Salerno e Benevento: intersezioni fra le capitali longobarde del Sud</i>	47
Vito LORÉ (Università Roma Tre)	
<i>Genesi e forme di uno spazio politico: Capua nell'alto medioevo</i>	53
Aurélie THOMAS (Université Paris I - Panthéon Sorbonne)	
<i>Lignaggi aristocratici e società nel principato di Capua</i>	65
Mariano DELL'OMO OSB (Archivio Storico Abbazia di Montecassino Pontificia Università Gregoriana, Roma)	
<i>Montecassino e Capua fra Longobardi e Normanni</i>	73
Graham LOUD (University of Leeds),	
<i>Le istituzioni ecclesiastiche nella Capua longobarda</i>	89
Tommaso INDELLI (Università di Salerno)	
<i>I gastaldati longobardi del Lazio meridionale</i>	97
Ermanno A. ARSLAN (Accademia Nazionale dei Lincei)	
<i>La produzione monetaria capuana fra X e XI secolo</i>	109
Amalia GALDI (Università di Salerno)	
<i>Chiesa e culti dei santi nella Capua tardo-antica e alto-medievale</i>	123

Luigi Andrea BERTO (University of Western Michigan) <i>Foucault e Derrida tra i Longobardi del sud Italia e le immaginarie "textual communities" della Langobardia meridionale</i>	137
Corinna BOTTIGLIERI (La Sapienza – Università di Roma) <i>Cultura e culture nella Capua longobarda</i>	149
Teofilo DE ANGELIS (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli) <i>Capua e i Capuani: tra tradizione ed innovazione nella storiografia altomedievale della Longobardia Minor</i>	163
Antonio TAGLIENTE (Università di Salerno) <i>Princeps, dux et marchio. La fortuna letteraria di Pandolfo Capodiferro tra XVII e XVIII secolo</i>	177
Kordula WOLF – Marco DI BRANCO (Istituto Storico Germanico di Roma) <i>«(...) Capuamque primariam universam redegit in cinerem». Il mito della distruzione di Capua antica nell'841</i>	195
SEZIONE III	
Città e territorio: le strutture materiali	207
Chiara LAMBERT (Università di Salerno) <i>Salerno, Benevento e Capua. La produzione epigrafica longobarda tra memoria privata e uso politico</i>	209
Daniele FERRAIUOLO (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli) <i>Scrittura esposta e spazio funerario. Il modello "vulturnense" nel quadro delle testimonianze epigrafiche di Terra di Lavoro (secoli VIII-IX)</i>	223
Mario PAGANO (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Calabria) <i>L'eredità di Casilinum e di Capua Vetus fra tarda antichità e alto medioevo</i>	241
Federico MARAZZI (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli) <i>Città scomparse, migrate, sdoppiate. Riflessioni sul tessuto insediativo di Terra di Lavoro in età altomedievale</i>	259
Barbara VISENTIN (Università della Basilicata) <i>Capua medievale: forma urbis di una capitale longobarda</i>	275
Stefania QUILICI GIGLI (Università della Campania Luigi Vanvitelli) <i>La collina di Palombara, sulla stretta del Volturmo a Triflisco</i>	285
Cristina CORSI (Università di Cassino e del Lazio Meridionale) <i>Insediamiento e circolazione nel Lazio meridionale fra tarda antichità e alto medioevo</i>	293
Appendice Giovanni MURRO (Università del Salento)	

<i>La rioccupazione tardoantica e altomedievale delle terme centrali di Aquinum: l'area cimiteriale (scavi 2009-2015)</i>	309
Francesco SIRANO (MiBACT - Parco archeologico di Ercolano) <i>Teano e il suo territorio fra tardoantico e alto medioevo: le nuove letture archeologiche</i>	319
Francesca SOGLIANI (Università della Basilicata) <i>Il controllo del territorio: la Rocca Montis Draconis nell'Alto Medioevo</i>	333
Angela CARCAISO (Museo Civico Archeologico di Mondragone "Biagio Greco") <i>La trasformazione del paesaggio agrario caleno tra età romana e alto medioevo: gli insediamenti rurali e le necropoli nell'area industriale Ex Pozzi (Sparanise, CE).....</i>	361
SEZIONE IV: L'architettura e la cultura artistica	375
Alessia FRISETTI (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli) <i>Tecniche edilizie, cantieri e committenze nell'architettura altomedievale di Terra di Lavoro</i>	377
Cesare CROVA (Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro) <i>Accenti di romanità nell'architettura longobarda del Lazio meridionale e di Terra di Lavoro</i>	399
Marta ACIERNO (La Sapienza – Università di Roma) <i>Architettura ecclesiastica altomedievale a Capua e in Terra di Lavoro</i>	419
Nicola BUSINO (Università della Campania Luigi Vanvitelli) <i>Nuovi dati sull'edilizia religiosa medievale in area capuana: l'insediamento di Monte Santa Croce a Piana di Monte Verna (Caserta)</i>	439
Ulf SCHULTE-UMBERG (ETH, Zürich) <i>I capitelli altomedievali di Capua e del territorio campano: problemi di tipologia, origine e datazione</i>	453
Francesco RUSSO (Université de Genève - Liceo Classico «C. Cavour» di Torino) <i>«O giorni felici et secoli di oro!» La conservazione delle memorie artistiche medievali nelle indagini di Michele Monaco e Fabio Vecchioni</i>	467
Luigi DI COSMO (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli) <i>Produzione e circolazione della ceramica nell'alto medioevo fra Capua e la Terra di Lavoro</i>	491
CONCLUSIONI GENERALI	
Jean-Marie MARTIN (CNRS – École Française de Rome)	513