

SOMMARIO

Ángeles ALBERT, <i>Presentazione</i>	4
Francesco Paolo FIORE, <i>Prefazione</i>	7
Flavia CANTATORE, <i>Introduzione</i>	13
ARCHITETTURA E STORIA	
Laura ASOR ROSA, <i>Le preesistenze e la prima fondazione altomedievale</i>	21
ENRICO PARLATO, <i>San Pietro a Roma, dai racconti ai luoghi e alle immagini della sua crocifissione</i>	41
Flavia CANTATORE, <i>La chiesa e il monastero di San Pietro in Montorio: architettura e storia</i>	67
Fernando MARÍAS, <i>Los clientes del Tempietto: historia, intenciones y significados</i>	111
Flavia CANTATORE, <i>Bramante e il Tempietto: il progetto e le sue trasformazioni</i>	153
Paola ZAMPA, <i>«Un bel tempio d'ordine mescolato»</i>	185
Fernando MARÍAS, <i>La iluminación y las decoraciones interiores del Tempietto</i>	207
RILIEVI	
Manfred SCHULLER, <i>Il Tempietto: analisi basata su un nuovo rilievo architettonico</i>	225
Carlo BIANCHINI, Livia FABBRI, Francesco BORGOGNI, <i>Il Tempietto: rilievo 2.0</i>	257
Carlo BIANCHINI, <i>Quale regola per il Tempietto?</i>	267
Carlo INGLESE, Valeria CANIGLIA, <i>Il complesso di San Pietro in Montorio: metodi di rilevamento e di rappresentazione</i>	275
RESTAURI	
Elisabetta PALLOTTINO, <i>Il Tempietto rinnovato: restauri e interpretazioni tra Seicento e Ottocento</i>	285
Lucia MORGANTI, Valentina WHITE, <i>Il Tempietto nel Novecento e il restauro per il Giubileo del 2000</i>	303
José SANCHO RODA, Antonio SÁNCHEZ-BARRIGA FERNÁNDEZ, <i>Notas sobre la restauración del Temple de Bramante (1998-2001) y la necesidad de su conservación preventiva</i>	315
APPARATI	
Flavia CANTATORE, <i>Documentare il Tempietto: per un corpus di fonti su San Pietro in Montorio</i>	333
<i>San Pietro in Montorio. Documenti</i> , a cura di Rossana Nicolò	335
Flavia CANTATORE, <i>La rappresentazione del Tempietto, tra architettura moderna ed exemplum all'antica</i>	379
<i>San Pietro in Montorio. Fonti iconografiche</i> , a cura di Rossana Nicolò	381
Tavole	401
Sommari/Abstracts	417
Autori	425
Bibliografia	429
Indice delle illustrazioni	481
Indice dei manoscritti	495
Indice dei nomi	499