

ÍNDICE

Valencianos en Pompeya	17
La Casa de Ariadna de Pompeya: <i>redescubrimiento</i> de una domus	21
POMPEYA Y LA CAMPANIA	
La Campania antigua encrucijada de civilizaciones	27
Historia de Pompeya	29
El desarrollo urbano de Pompeya	33
La erupción del Vesubio	37
El descubrimiento y las primeras excavaciones	41
Un paradigma algo equivoco del mundo romano	44
LA CASA DE ARIADNA	
La <i>Regio VII</i> y el entorno urbano de la casa	51
Las excavaciones del siglo XIX	55
Pintores y grabadores de Pompeya en el siglo XIX	58
La casa en su estado actual	61
Elementos de su arquitectura	64
La pintura y los mosaicos de la casa de Ariadna	67
LA CASA SAMNITA Y LA DOMUS ROMANA. LAS EXCAVACIONES RECIENTES.	
Las excavaciones y los estudios recientes	81
Las prospecciones geofísicas	84
La zona antes de la construcción de la casa	87
La construcción de la casa samnita	93
La reforma de la casa y su entorno en época romana	97
Los últimos años de la casa de Ariadna (62-79 d.C.)	105
El <i>instrumentum domesticum</i> en época samnita y romana	110
La cerámica común y uso cotidiano entre el s. II a.C. y el 79 d.C.	116
De Oriente a Occidente. El consumo de productos foráneos	120
LA CAMPANIA, POMPEYA Y LAS TIERRAS VALENCIANAS.	
El hombre. Los primeros itálicos en tierras valencianas: de soldados a colonos	127
Un pompeyano en Lucentum	132
Las termas de Valentia y Lucentum y los baños itálicos	134
El reflejo pompeyano de la casa romana en las tierras valencianas	140

La pintura romana valenciana y sus modelos pompeyanos	143
El vino campano y el garum hispano. El garum campano y el vino hispano	147
La vajilla de barniz negro campana en tierras valencianas	155
Sila y Mario, Pompeyo y Sertorio, y el final de dos ciudades	161
La necrópolis de Porta Nocera de Pompeya y los ritos funerarios de Valentia	165

LA RESTAURACIÓN

La restauración: Ciencia, Técnica, Conocimiento, Pasión	175
La restauración de las pinturas murales en Pompeya	179
Proceso de restauración y reconstrucción parcial de las pinturas murales de la casa de Ariadna	182
Procesos de intervención sobre el material arqueológico de la casa de Ariadna	187

CATÁLOGO	191
----------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	245
--------------------	-----