

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
1. HENARES CUÉLLAR, Ignacio. La substantividad de la crítica de arte como objeto teórico	13
2. HENARES CUELLAR, Ignacio Las categorías de la crítica romántica del arte en España	21
3. FONTBONA Y VALLESCAR, Francesc: La crítica de arte catalana entre romanticismo y realismo	29
4. ISAC MARTÍNEZ DE CARVAJAL, Angel. La crítica de la arquitectura en España, 1846-1890.....	39
5. GUTIÉRREZ BURÓN, Jesús: La crítica artística entre el nacionalismo, la didáctica y el arte por el arte	69
6. GUILLÉN MARCOS, Esperanza. Fundamentos estéticos de la crítica positivista	95
7. GÓMEZ ROMÁN, Ana María. Las Academias de Bellas Artes y la crítica de arte en España(1830-1939).....	113
8. GALLEGO ARANDA, Salvador. La crítica arquitectónica y urbana en ultramar: <i>El Telegrama del Rif</i> y la figura de Cándido Lobera.....	141
9. HENARES CUÉLLAR, Ignacio, CAPARRÓS MASEGOSA, Lola. Del romanticismo al cambio de siglo. El realismo en la crítica de arte	169

10. RODRÍGUEZ DOMINGO, J. M. Crítica del orientalismo y estrategia colonial en las revistas ilustradas españolas	201
11. CANTARELLAS CAMPS, Catalina. Del paisaje de fin de siglo al atisbo de la vanguardia. La crítica de arte en Mallorca entre 1898 y 1936.....	239
12. HENARES CUÉLLAR, Ignacio, CAPARRÓS MASEGOSA, Lola. Pintura simbolista en España. Estética, pensamiento y crítica de arte	263
13. CABRERA GARCÍA, María Isabel. Crítica de Arte, ideología y compromiso antes de la Guerra Civil.....	289
14. PÉREZ ZALDUONDO, Gemma. La crítica musical en la prensa artística y literaria española (1920-1936).....	315
15. WAHNÓN, Sultana. Vanguardia y crítica literaria. Sobre la polémica Guillermo de Torre / Cansinos Assens.....	337
16. GAMONAL TORRES, Miguel Angel. La crítica de arte republicana en la Guerra Civil española: compromiso, arte puro, arte social, arte de propaganda	359
ÍNDICE	377