

ÍNDICE

Presentación	9
1. Sevilla en zona nacional: destrucciones, restauraciones y criterios de intervención ► MARÍA DEL VALLE GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA y MARÍA GRACIA GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA	17
2. La actuación de la Dirección General de Bellas Artes en Aragón (1938-1958): la labor de los arquitectos conservadores Manuel Lorente Junquera y Fernando Chueca Goitia ► ASCENSIÓN HERNÁNDEZ MARTÍNEZ	41
3. La labor del arquitecto Alejandro Ferrant Vázquez en Cataluña durante el primer franquismo ► MARÍA DEL PILAR GARCÍA CUETOS	67
4. Rescate e interpretación del patrimonio cultural: la labor del arquitecto Francisco Pons-Sorolla en Galicia ► BELÉN MARÍA CASTRO FERNÁNDEZ	93
5. Anselmo Arenillas y la segunda zona monumental (1940-1958) ► MIGUEL MARTÍNEZ MONEDERO	119
6. Reconstrucción y nueva construcción en poblaciones del sureste español durante la posguerra ► JAVIER ORDÓÑEZ VERGARA	155
7. Los pueblos adoptados en Asturias: el concejo de Nava ► MIRIAM ANDRÉS EGUIBURU	177

8. La revista <i>Reconstrucción</i> : un instrumento de propaganda al servicio del régimen ➤ SILVIA GARCÍA ALCÁZAR	195
9. La reconstrucción en Italia tras la segunda guerra mundial: una introducción ➤ CLAUDIO VARAGNOLI	211
10. Reconstrucción y ciudades históricas en el Abruzzo en la segunda posguerra ➤ LUCIA SERAFINI	231