

Índice de Contenidos Table of Contents

1	Encuadres Roland Halbe
27	Horror Domui / Ceci n'est pas un bâtiment Dominique Perrault en busca de una arquitectura invisible Andreas Ruby
41	Contexto La invención del lugar Sobre la Caja Mágica y la recuperación ambiental del río Manzanares José María Ezquiaga
51	Concepto La Caja Mágica
62	Datos y agentes
65	Interiores Georges Fessy
73	Construcción Las seis caras de una caja 1. El ámbito público 2. Genealogías estructurales 3. La cubierta mágica 4. Ajustes acústicos 5. Redes y servicios 6. Urbanismo en crisis
137	Exteriores Miguel de Guzmán
148	Entrevista con Dominique Perrault Madrid, febrero de 2011 Hans Ulrich Obrist
168	Instantáneas Jorge López Conde
184	Créditos
186	Bibliografía
193	Apéndices Trabajar con DPA

1	Framings Roland Halbe
27	Horror Domui / Ceci n'est pas un bâtiment Dominique Perrault's quest for an Invisible Architecture Andreas Ruby
41	Context The Invention of the Place About the Magic Box and the environmental recovery of the Manzanares River José María Ezquiaga
51	Concept La Caja Mágica
62	Data and Agents
65	Interiors Georges Fessy
73	Construction The Six Faces of Box 1. The Public Realm 2. Structural Genealogies 3. The Magic Roof 4. Acoustic Adjustments 5. Nets and Services 6. Urbanism in Crisis
137	Exteriors Miguel de Guzmán
148	Interview with Dominique Perrault Madrid, February 2011 Hans Ulrich Obrist
168	Snapshots Jorge López Conde
184	Credits
186	Bibliography
193	Appendix Working with DPA