

Índice General

Presentación

<i>Alfonso Rodríguez G. de Ceballos</i>	7
---	---

Conferencia inaugural:

La Corte de Carlos IV <i>Emilio La Parra López</i>	9
---	---

Ponencias:

Goya y Carlos IV <i>Alfonso Rodríguez G. de Ceballos</i>	21
---	----

Alegoría y mundo antiguo en los palacios de Carlos IV: programas iconográficos en el Palacio Real de Madrid <i>Ángel Rodríguez Rebollo</i>	61
---	----

Las Casitas de Carlos IV <i>Javier Jordán de Urries y de la Colina</i>	95
---	----

Francisco Sabatini y Juan de Villanueva, arquitectos reales <i>Pedro Moleón Gavilanes</i>	117
--	-----

Cuadros reunidos por Carlos IV en sus casas de campo <i>Diana Urriagli Serrano</i>	141
---	-----

Nuevas aportaciones al estudio de la colección pictórica de Carlos IV en el exilio <i>Carmen García-Frías Checa</i>	211
--	-----

Un invierno en Madrid: la estancia de William Thomas Beckford en la corte (1787-1788)	
<i>María de los Santos García Felguera</i>	263
Escultores en la Corte de Carlos IV	
<i>María Jesús Herrero Sanz</i>	305
La labor restauradora en los talleres de pintura y escultura. Del final de la monarquía de Carlos III y el comienzo del gobierno de Carlos IV	
<i>Gloria Martínez Leiva</i>	335
Un escenario real para la vida popular. Los tapices de Goya en los palacios de jornada de Carlos IV	
<i>Concha Herrero Carretero</i>	367