

Prólogo.....	7	3. Censura por parte de la Dirección de Radiodifusión y Televisión	83
Introducción.....	11	3.1. Textos gramofónicos calificados como no radiables y textos autorizados tras su reconsideración.	87
1. La censura franquista.....	13	3.2. Casos de censura explícita.....	93
1.1. La prensa	17	4. Censura por parte de la Dirección de Cultura Popular.....	95
1.2. El cine.....	19	4.1. Censura en los textos de las canciones	97
1.3. La literatura	24	4.2. Censura en las carpetas de los discos .	98
1.4. Radio y televisión.....	27	5. Censura moral	105
2. La censura en la producción discográfica durante el franquismo...	31	5.1. Censura moral en las letras.....	107
2.1. Introducción.....	33	Inmoralidad	107
2.2. Competencia y atribuciones.....	36	Erotismo	114
Antecedentes (1936-1956).....	36	Relaciones íntimas	127
Primeras normas (1957-1965)	39	Relaciones con menores	135
El establecimiento de la doble censura discográfica (1966-1969)...	44	Pornografía.....	135
Normas para una nueva etapa de expansión de la producción discográfica (1970-1975).....	50	Masturbación.....	141
2.3. Elementos de la censura discográfica en el franquismo	53	Masoquismo	141
Quién ejercía la censura.....	53	Prostitución	142
El Estado.....	53	Homosexualidad.....	149
La Iglesia.....	56	Palabras malsonantes.....	155
Las empresas discográficas: autocensura. El álbum de Charles Manson.....	57	El caso especial de <i>Blonde on Blonde</i> de Bob Dylan	160
A quién se censuraba.....	67	5.2. Censura moral en las portadas.....	163
Qué se censuraba	68	Insinuaciones y apariencias	163
Con qué criterio se censuraba	68	La ropa que dejaba ver de más o que no se podía mostrar.....	167
Procedimiento	77	El cuerpo femenino	180
		El desnudo en ilustraciones.....	193

El desnudo femenino explícito: los pechos.....	208	La censura censurada.....	396
Otros desnudos femeninos explícitos.....	232	7.2. Censura política en las portadas.....	397
Adolescentes desnudas.....	241	Política internacional.....	401
El desnudo masculino.....	245	Política española.....	410
Los desnudos masculinos y femeninos ...	260	Los títulos de las canciones.....	419
Actividades indecorosas.....	275	8. Censura social.....	423
La prostitución.....	288	8.1. Censura social en las letras.....	425
Los textos de contenido moral.....	292	Crítica social.....	426
Los títulos de las canciones.....	299	Las drogas.....	436
6. Censura religiosa.....	313	El movimiento hippy.....	442
6.1. Censura religiosa en las letras.....	315	Los marginados.....	445
La religión católica.....	315	La delincuencia.....	446
Las Sagradas Escrituras.....	322	Racismo.....	447
La Santísima Trinidad.....	327	8.2. Censura social en las portadas.....	450
Jesucristo.....	328	Imagen inapropiada.....	450
Los religiosos.....	333	El buen gusto.....	456
El hecho religioso.....	335	Las drogas.....	462
6.2. Censura religiosa en las portadas....	336	Los marginados.....	464
Los textos de contenido religioso....	350	La delincuencia.....	467
Los títulos de las canciones.....	355	La crítica social.....	468
7. Censura política.....	357	Los textos de contenido social.....	475
7.1. Censura política en las letras.....	359	Los títulos de las canciones.....	484
'Veneno en dosis camufladas'.....	359	9. Censura sobre los vinilos.....	487
Antimilitarismo.....	364	10. Las portadas que escaparon a la	499
Fuerzas de seguridad del Estado.....	375	censura.....	
Los poderes del Estado.....	380	11. Los discos editados en el extranjero ..	511
Canciones subversivas.....	381	Bibliografía.....	517
La política estadounidense.....	386	Índice onomástico.....	521
La política española.....	389	Agradecimientos.....	527
El comunismo.....	391		
Anarquismo.....	395		