

# ÍNDIX

PRESENTACIÓ .....	5
ABREVIATURES UTILITZADES .....	13
PRIMERES CONSIDERACIONS .....	15

## INTRODUCCIÓ HISTÒRICA. ANTECEDENTS DELS MUSEUS D'ART I ARQUEOLOGIA DE BARCELONA

1. ELS MUSEUS DE BARCELONA DES DEL SEU NAIXEMENT FINS AL 1915 .	23
1.1. La Junta de Belles Arts i Museus Artístics de Barcelona. ....	24
1.2. La Junta de Museus de Barcelona .....	26
1.2.1. Principals iniciatives .....	27
1.2.2. Les adquisicions .....	30
1.2.3. L'ampliació del Museu de la Ciutadella .....	31
2. ELS MUSEUS DE BARCELONA ENTRE 1916 I 1923 .....	34
2.1. El Museu de la Ciutadella .....	35
2.1.1. La secció arqueològica .....	35
2.1.2. La secció d'art medieval i modern .....	38
2.2. El Museu d'Art Contemporani. ....	42
2.3. Altres iniciatives: les adquisicions .....	45

## ELS MUSEUS D'ART I ARQUEOLOGIA DE BARCELONA DURANT LA DICTADURA DE PRIMO DE RIVERA

INTRODUCCIÓ .....	53
-------------------	----

I.	EL MUSEU DE LA CIUTADELLA O MUSEU D'ART DECORATIU I ARQUEOLÒGIC .....	67
1.	L'edifici .....	67
2.	Les noves instal·lacions .....	71
2.1.	El romànic .....	71
2.2.	La secció de records i curiositats barcelonines .....	78
2.3.	Les sales de mobiliari .....	79
2.4.	Les sales de metallisteria .....	80
3.	Les seccions suprimides .....	81
3.1.	Les reproduccions artístiques .....	81
3.2.	El taller de reconstrucció de ceràmica de Paterna i de Manises .....	84
4.	La secció arqueològica .....	89
4.1.	La vigència de les antigues directrius .....	89
4.1.1.	Les excavacions .....	90
4.1.2.	L'organització de materials .....	93
4.2.	La supressió de la subvenció de la secció arqueològica .....	94
4.2.1.	Els motius que menen a la supressió .....	94
4.2.2.	La supressió .....	103
4.3.	Els anys d'aturament. 1926-1929 .....	104
4.4.	Els darrers intents per fer un museu d'arqueologia ...	107
II.	EL MUSEU D'ART CONTEMPORANI O MUSEU DE BELLES ARTS ....	110
1.	El tancament indefinit del Museu .....	110
2.	Les obres prèvies a la inauguració .....	113
3.	La inauguració .....	116
3.1.	El contingut .....	120
4.	Els esdeveniments posteriors a la inauguració .....	121
III.	EL TRASLLAT DE LA BIBLIOTECA I EL DEPARTAMENT DE GRAVATS I DIBUIXOS AL PAVELLÓ REGI DEL PARC DE LA CIUTADELLA .....	126
1.	El projecte inicial i les obligades modificacions .....	126
2.	La decoració frustrada del Pavelló .....	128
3.	El trasllat .....	131
4.	El fons de la Biblioteca i el departament d'estampes i dibuixos .....	132
IV.	LA CREACIÓ DEL MUSEU DEL TEATRE .....	135
1.	Antecedents .....	135
2.	El Museu del Teatre sota la jurisdicció de la Junta de Museus .....	135
V.	LES INICIATIVES COL·LATERALS DE LA JUNTA DE MUSEUS .....	139
1.	Les publicacions de la Junta de Museus .....	139

1.1.	Les guies i els catàlegs .....	139
2.	La restauració de les obres d'art .....	142
2.1.	L'art medieval i modern .....	142
2.2.	L'art contemporani .....	146
VI.	LA PARTICIPACIÓ DE LA JUNTA DE MUSEUS EN EXPOSICIONS NO ORGANITZADES PER ELLA MATEIXA .....	148
1.	L'Exposició Internacional de Barcelona de 1929 .....	149
1.1.	El Repertori Iconogràfic .....	150
1.2.	<i>El arte en España</i> .....	152
1.3.	El Pavelló Municipal .....	155
VII.	LES COL·LECCIONS: LES OBRES QUE INGRESSEN ALS MUSEUS D'ART I ARQUEOLOGIA DE BARCELONA .....	160
1.	Les adquisicions .....	161
1.1.	Les adquisicions excepcionals .....	163
1.1.1.	Les pintures murals romàniques del Pirineu ..	163
1.1.2.	El retaule de Sant Agustí de la confraria dels Pe llaires o Blanquers .....	173
1.1.2.1.	Antecedents .....	173
1.1.2.2.	Gestions prèvies a l'adquisició .....	175
1.1.2.3.	L'adquisició .....	176
1.1.2.4.	Els treballs d'exhibició i reparació del re- taule .....	177
1.2.	Prehistòria, arqueologia i monetari .....	178
1.3.	Art medieval i modern .....	180
1.4.	Art contemporani .....	182
1.5.	Arts decoratives i altres objectes .....	187
2.	Les donacions .....	189
2.1.	Prehistòria, arqueologia i monetari .....	190
2.2.	Art medieval i modern .....	191
2.3.	Art contemporani .....	191
2.3.1.	Donacions convencionals .....	191
2.3.2.	Donacions amb condicions .....	194
2.3.3.	Donacions ingressades per subscripció popular ..	198
2.3.4.	Donacions rebutjades .....	199
2.4.	Arts decoratives i altres objectes .....	203
3.	Els llegats .....	204
3.1.	Art medieval i modern .....	205
3.2.	Art contemporani .....	206
3.3.	Arts decoratives i altres objectes .....	208
4.	Els dipòsits .....	209

4.1. Prehistòria, arqueologia i monetari .....	209
4.2. Art medieval i modern .....	210
4.3. Art contemporani .....	213
4.4. Arts decoratives i altres objectes .....	214
CONCLUSIONS .....	221
BIBLIOGRAFIA .....	229