

ÍNDICE

| | |
|---------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN. Francisco Mangado | 7 |
| PREFACIO. Jorge Silvetti | 13 |
| PRÓLOGO | 16 |

La Villa Getty re-imaginada

| | |
|--|-----|
| DEMARCANDO EL TERRENO | 26 |
| DESCIFRANDO EL LENGUAJE INTERPRETANDO EL SITIO | 36 |
| DESPLAZAMIENTOS TECTÓNICOS Y LA "EXCAVACIÓN" DE LA VILLA | 48 |
| EXPLORACIÓN SISTEMÁTICA Y DESCUBRIMIENTOS INESPERADOS | 60 |
| EL MUSEO RESTAURADO | 80 |
| EPÍLOGO | 106 |

Apéndices

| | |
|-----------------------------|-----|
| INTRODUCCIÓN | 112 |
| EL SOLAR | 114 |
| LA NUEVA ARQUITECTURA | 134 |
| RESTAURACIONES | 198 |
| LA ARQUITECTURA DEL PAISAJE | 228 |